

ZOOM-PERFORMANCES



CHUMPON APISUK, Performance, Foto: Jürgen Fritz

Der Hildesheimer Verein IPAH e.V. plant eine mehrjährige Veranstaltungsreihe, die dem hiesigen Publikum das weltweite Netzwerk der Performance Art vorstellen soll. Das erste Projekt dieser Reihe heißt „ZOOM! Süd-

ostasien“ und findet vom 6. bis 12. Oktober 2008 in der City Kirche St. Jakobi im Stadtzentrum Hildesheims statt. Kurator ist Chumpon Apisuk aus Bangkok. Das Programm umfasst rund 25 Performances mit Künstlern Indonesien, Korea, Myanmar, Malaysia, den Philippinen, Singapur, Thailand, Vietnam, Deutschland und der Schweiz. Außerdem bietet Suwan Laimanee seinen Workshop an „To become a Thai Masseur within one week“ an. Christopher Hewitt betreut eine Videobar. Die zweite Veranstaltung 2009 ist mit „ZOOM! Westeuropa“ betitelt und wird von Boris Nieslony kuratiert. Nieslony hat seit den 1980er Jahren ein Netzwerk von internationalen Performance-Initiativen mit aufgebaut, u.a. auch mit der Gruppe „Back Market“, und in den 1990er in Europa und Asien mehrfach „Performance-Konferenzen“ abgehalten. IPAH-Mitorganisator Jürgen Fritz hofft, dass durch die „ZOOM“-Programme Hildesheim in der Kunstszene einen ähnlichen Ruf als internationaler Treffpunkt für Performancekünstler gewinnen kann, wie ihn früher z.B. die Kölner Molkerei-Werkstatt hatte. Infos: (<http://www.citykirche-hildesheim.de/Home.html>).