

29 Künstler aus zehn Nationen in der Citykirche St. Jakobi vertreten

Die Internationale Performance Association Hildesheim (IPAH e. V.) richtet das Internationale Festival der Performance Art ZOOM! Südostasien aus. Eingeladen sind 29 Künstler aus zehn Nationen, unter anderem aus den folgenden Ländern Südostasiens: Thailand, Philippinen,

Indonesien, Myanmar, Japan und Singapur. ZOOM! Südostasien findet vom 6. bis zum 12. Oktober 2008 in der Citykirche St. Jakobi im Stadtzentrum von Hildesheim statt.

Über die Präsentation der 25 Performances hinaus bietet das Festival ein breites Vermittlungs-

angebot an. Dieses umfasst u. a. Lesungen, Gespräche mit Künstlern, ein Lounge Zelt und Workshops.

Suwan Laimanee aus Thailand bietet einen einwöchigen Workshop an: „Become a Thai masseur within one week“.

Fortsetzung Seite 4

IPAH richtet internationales Performance-Festival aus

29 Künstler aus zehn Nationen in der Citykirche St. Jakobi vertreten

Fortsetzung von Seite 1

Christopher Hewitt ist mit seiner Video Juke Box dabei, an der sich Zuschauer Videos aus der Geschichte der Performance wünschen und anschauen können. ZOOM! Südostasien bildet den Auftakt einer Festivalreihe, die das globale Netzwerk der Performance Art vorstellt. Bis 2014 werden u. a. die Regionen China, Mexiko und Mittelamerika, West- und Osteuropa sowie USA präsentiert. Jedes Jahr wird auf eine andere Region gezoomt. Künstlerischer Leiter ist Jürgen Fritz, Mitbegründer der Performanceformation Black Market International, einer der wichtigsten Gruppierungen der internationalen Performanceszene.

Chumpon Apisuk aus Bangkok, Leiter des ASIATOPIA Festivals, wählt in diesem Jahr als Kurator bedeutende Vertreter der Performance Art aus dieser Region aus. Das Festival bietet eine Plattform auch für junge Künstler aus Deutschland und ermöglicht eine Begegnung mit erfahrenen südostasiati-

schen Künstlern. Performance Art wird als Kunstform dargestellt, die in besonderem Maße geeignet ist, gesellschaftliche Fragestellungen aufzugreifen und Dialoge zwischen den Zu-

publikum und Passanten einzum Verweilen, Fragen stellen, Diskutieren und unverbindlichem Stöbern im Informationsmaterial. Zudem gibt es die Möglichkeit mit Künstlern ins Gespräch zu

treten. Ergänzend bietet das Festival regionale Spezialitäten aus Südostasien an, und lädt den Besucher ein, aktuelle künstlerische Positionen in südostasiatischer Atmosphäre kennenzulernen.

Die Festivalreihe ZOOM! startet erstmals 2008 und ist in mehrjähriger Perspektive bis einschließlich 2014 angelegt. Veranstalter ist der IPAH e. V. 6, der sich seit seiner Gründung 2006 bereits sehr gut international positioniert hat.

Der Veranstalter IPAH e.V. lädt wichtige Multiplikatoren aus den Zentren der Internationalen Performance Art ein, die als Kurator des jeweiligen Festivals einen Querschnitt aus der Performancepraxis der Gastregion / des Gastlandes auf-

zeigen.



Performance von Jürgen Fritz, dem Leiter des Festivals.
Foto: nh

schauern und Künstlern zu inspirieren.

Das ZOOM! Lounge Zelt im Außenbereich der Citykirche lädt